

# sommario

- 15      Introduzione  
*Domenica Primerano e Sandro Scarrocchia*
- Le premesse
- 23      Il rinnovo della scena urbana nella prima metà dell'Ottocento  
e gli interventi di sistemazione dell'area della Cattedrale  
*Michele Anderle*
- 35      Il restauro della cappella del Crocifisso commissionato nel 1843  
dal vescovo Giovanni Nepomuceno Tschiderer nei documenti  
dell'Archivio Diocesano Tridentino  
*Michelangelo Lupo*
- Il progetto di August Essenwein
- 47      Essenwein a Trento. Tra Vienna, Colonia e Norimberga  
*Sandro Scarrocchia*
- 71      Le dodici chiese romaniche di Colonia  
e il neoromanico in Germania  
*Sybille Fraquelli*
- La Commissione Centrale austriaca e l'azione di tutela in Tirolo
- 87      Karl Czoernig fondatore della Commissione Centrale  
*Sergio Tavano*
- 99      Storia della conservazione statale dei monumenti nel Tirolo  
*Theodor Brückler*
- 122     Le pubblicazioni ufficiali della Commissione Centrale  
*Theodor Brückler*
- 125     "Amici del paese intelligenti, ed amanti delle arti".  
I protagonisti istituzionali della tutela dei monumenti  
al tempo della Commissione Centrale  
*Cecilia Betti*
- 141     Alois Riegl e il restauro di pitture murali  
*Helmut Stampfer*
- 147     Le corrispondenze di Alois Riegl dal Trentino.  
Viaggio nella "pratica dei valori"  
*Andrea Rigo*

Il restauro del Duomo di Trento tra Ottocento e primo Novecento

- 157 Il Duomo di Trento, tra manutenzione, riproduzione e restauro. 1824-1899  
*Michele Anderle e Domenica Primerano*
- 193 Nelle province dell'Impero: Enrico Nordio architetto tra neogotico e neorinascimento  
*Gianni Contessi*
- 203 Natale Tommasi e il progetto di restauro e di riforma dei timpani del Duomo di Trento  
*Michela Cunaccia*
- 233 Affreschi "pregievoli" e "dipinti sgraziati".  
Gli interventi sulle pitture murali del Duomo di Trento tra il 1858 e il 1910  
*Silvana Giordani e Domenica Primerano*
- 249 Vincenzo Casagrande  
*Domenica Primerano*
- 257 Mario Sandonà  
*Angiola Turella*

Progetti di restauro e completamenti in stile

- 267 Pietro Selvatico e la facciata neogotica della chiesa di San Pietro a Trento:  
questioni di teoria e prassi architettonica  
*Domizio Cattoi*
- 277 I progetti di Enrico Nordio per le chiese del Trentino  
*Salvatore Ferrari*
- 291 Il restauro ottocentesco della chiesa di Santa Maria Maggiore di Trento.  
Documenti d'archivio e fonti a stampa del XIX secolo  
*Luca Gabrielli e Antonio Marchesi*

Il restauro della Cattedrale di Trento nel Novecento:  
l'inizio della tutela istituzionale italiana

- 311 Tra tutela dei monumenti e recupero della tradizione artistica locale:  
Giuseppe Gerola e l'insediamento dell'Ufficio di Antichità e Belle Arti a Trento  
*Angiola Turella*
- 330 La rivista "Studi Trentini"  
*Maria Garbari*
- 333 Brevi note su Antonio Morassi  
*Daria Clini*

- 339 Gli interventi nella Cattedrale di Trento attraverso i documenti d'archivio della Soprintendenza all'Arte medioevale e moderna  
*Fabio Campolongo*
- 361 Nicolò Rasmus e il Duomo di Trento (1940-1986).  
Una lunga consuetudine come studioso, funzionario e soprintendente  
*Giovanni Dellantonio*
- 371 Interventi nel Duomo di Trento, 1963-1977  
*Iginio Rogger*
- 385 Interventi di restauro del Duomo di Trento  
eseguiti dall'amministrazione provinciale nel quadro  
del nuovo assetto istituzionale in materia di tutela storico artistica  
*Valentina Barbacovi*
- 401 Il rilievo della Cattedrale di San Vigilio: vicende e procedure  
*B. Paolo Torsello*
- 413 Progetto generale ed esecuzione del restauro denominato *Giubileo 2000*  
*Maria Antonietta Crippa*
- 433 Progetti e protagonisti del restauro della Cattedrale di Trento, 1858-1910
- Apparati
- 535 *Appendice I*  
Il restauro della cappella del Crocifisso commissionato nel 1843  
*a cura di Michelangelo Lupo*
- 545 *Appendice II*  
Descrizione dello stato attuale del Duomo di Trento  
Il progetto di restauro del Duomo di Trento  
*August Essenwein*
- 561 *Appendice III*  
Enrico Nordio e la Scuola per l'Industria dei Marmi  
*a cura di Michele Anderle e Domenica Primerano*
- 565 *Appendice IV*  
Giorno per giorno, i lavori di restauro  
*a cura di Michela Cunaccia*
- 574 *Bibliografia ragionata sulla Cattedrale di Trento e i suoi restauri*